

All My Love

Choreographie: Karl-Harry Winson & Jamie Barnfield

Beschreibung:	32 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 restart, 0 tags
Musik:	All My Love (feat. Chris Alain) von R.I.O. & KYANU
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Walk 2, kick-ball-side, rock across, ¼ turn r/walk 2

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und 2 Schritte nach vorn (r - l) (3 Uhr)

S2: Pivot ½ r, ¼ turn r, behind, ¼ turn l, touch forward, side, kick

- 1-2 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
- 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (Knie etwas beugen) - Linke Fußspitze schräg links vorn auf tippen (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach links mit links (Knie etwas beugen) - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken
(**Restart:** In der 8. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen; dabei auf '8': 'Rechten Fuß neben linkem auf tippen')

S3: Rock behind, kick-ball-cross, side, hold & side, touch behind

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- &7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen

S4: ¼ turn l, ½ turn l, back, touch across, step, ½ turn r, rock back

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechte Fußspitze links von linker auf tippen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
(**Ende:** Der Tanz endet nach '5-6' in der 10. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß - Rechten Fuß über linken kreuzen' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende